

A la Natación Debemos Prestarle más Atención

Trabajo Presentada para Obtener el Título de Especialistas en Pedagogía de la Lúdica

Fundación Universitaria los Libertadores

Sandra Lorena Molano Rodríguez

Diciembre 2016.

Copyright © 2016 por Sandra Lorena Molano Rodríguez. Todos los derechos reservados.

Dedicatoria

A la vida por haberme encaminado desde mi profesión a buscar nuevos espacios de socialización y formación humana, a la Fundación Universitaria Los Libertadores, por facilitar espacios de discusión, reflexión y aportes en este proceso de crecimiento profesional; a los docentes y especialmente al Profesor Cesar Augusto Sánchez, por haberme dado una luz y una esperanza cuando no creí tenerla, doy gracias por compartir un poco de su mundo para ayudarme a sensibilizar mi que hacer pedagógico y finalmente a mi familia, que con su cariño y apoyo permanente han sido mi motor para la consecución de un logro más a nivel personal y profesional.

La Autora

Resumen

El presente documento, recoge una propuesta para contribuir al fortalecimiento de los procesos cognitivos de atención de los niños del Colegio Colombo Hebreo de la sección pre escolar; a través de la misma, se pretende motivar y dar argumentos críticos a los padres y docentes de otras áreas para brindar un mayor reconocimiento al espacio de la clase de natación y su importancia durante el desarrollo del niño (habilidades y destrezas) no solo en el plano corporal, sino en su desarrollo integral y el de todas sus dimensiones como ser humano, teniendo en cuenta la relación directa que existe entre el desarrollo motor y el cognitivo; a su vez busca incentivar a los estudiantes, padres y docentes en general a identificar aspectos en la mejora de la conducta , atención y memoria, que se verán reflejados en su vida diaria. Se pretende dinamizar y formalizar el espacio, donde se promuevan procesos cognitivos de enseñanza-aprendizaje y también actitudes y aptitudes por parte de la comunidad del CCH, que favorezcan la percepción del deporte y se puedan ir apropiando de un espacio que a través de la lúdica y del deporte aporten en la construcción de personitas más sanas. A partir de un ejercicio de observación, registro y análisis de algunos datos, se desarrollan una serie de talleres que soportaran la frase: La lúdica y la natación no es solo diversión; estos talleres serán divididos en tres (3) fases

Nadando me voy acercando, En la piscina me empapo de información y finalizando con Todos los patos al agua; cada una de estas con elementos que aportan sensibilización, participación a través de diferentes actividades grupales, que permitirán el reconocimiento de este deporte.

Palabras Clave:

Natación, lúdica, procesos cognitivo – atención

Abstract

This document contains a proposal to contribute to the strengthening of the cognitive processes of care for children of Colombo School Hebrew Kinder Garden section; through it, it is to motivate and critical arguments to parents and teachers from other areas to provide greater recognition for swimming class and its importance for child development (skills and abilities) not only at the body level, but in their integral development and that of all its dimensions as a human being level, taking into account the direct relationship between motor development and cognitive; in turn seeks to encourage students, parents and teachers in general to identify aspects in improving behavior, attention and memory, which will be reflected in their daily lives. It aims to streamline and formalize the space where cognitive processes of teaching and learning and also attitudes and skills by the community of CCH, favoring the perception of sport and can go appropriating a space are promoted that through playful and sport contribute in building healthier kids. From an exercise in observation, recording and analysis of some data, a series of workshops that will support the phrase developed: “The playful and swimming is not only fun”; these workshops will be divided into three (3) phases: I am getting closer swim, in the pool I immerse with information and ending with all ducks jump to the water; each of these elements that bring awareness, participation through different group activities that allows the recognition of the swimming sport.

Key Words:

Playful, swimming, cognitive processes, attention, teaching, learning.

Tabla de contenido

Capítulo1. ¿Y la natación para qué?	9
Capítulo 2. ¿Nadando en que más ando?	15
Capítulo 3. Sumerjámonos un poco más profundo	21
Capítulo 4. Lúdica y Natación no es solo diversión	28
Capítulo 5. Nadando concluyo	43
Lista de Referencias	46
Anexos	47

Lista de tablas

Tabla 1. Burbujas del Saber	35
Tabla 2. Muchos brazos como el pulpo	36
Tabla 3. La gallina Josefina, puso un huevo en la cocina	37

Lista de Figuras

Figura 1. Investigadora con patos	24
Figura 2. Investigadora con bitácora	25
Figura 3. Investigadora entrevistando	26
Figura 4. Nadando me voy acercando	29/31
Figura 5. En la piscina me empapo de información	30/34
Figura 6. Todos los patos al agua	30/38

Capítulo 1

¿Y la natación para qué?

Las actividades de ocio y recreación constituyen escenarios para el esparcimiento personal y colectivo, y para la consolidación de procesos cognitivos prioritarios en los ambientes escolares. De esta forma, cualquier acción que vincule el ocio y la recreación puede contribuir de manera acertada al desarrollo de habilidades y destrezas del sujeto y por lo tanto a la interacción con el otro, pues la incorporación de técnicas para su perfeccionamiento lleva implícito un ejercicio mental en el que el individuo es consciente de las potencialidades que posee, influyendo de manera directa en otras acciones que ejecuta el sujeto como: procesos educativos, socialización, dialogo, entre otras.

Sin embargo, en ocasiones las acciones de ocio como la natación (y demás deportes), son tomadas como una actividad física realizada por Hobby o simplemente como una actividad más para ocupar el tiempo libre de niños y jóvenes, sin rescatar su intención pedagógica. La natación es uno de los medios más amplios y enriquecedores de los que se vale la Educación para lograr un desarrollo armónico en el educando, siempre y cuando se respete su grado de desarrollo, maduración e interés y se tome en cuenta los conocimientos científicos e investigaciones sobre la Educación y Natación, en las que se apoyaran para conocer mejor al alumno, facilitando así el proceso enseñanza- aprendizaje y que nos ha demostrado los daños irreversibles que se provocan cuando se fuerza a un niño a realizar acciones no recomendadas para su edad.

A través del tiempo se ha ido restando importancia a la enseñanza de la natación; debido a que se ha transformado y enfatizado equívocamente en una práctica netamente física; sin tener en cuenta los diferentes procesos cognitivos de atención que esta ayuda a desarrollar en los niños.

Como los padres no toman la natación como un proceso de enseñanza-aprendizaje de importancia para el desarrollo cognitivo y que forma parte vital de el desarrollo de atención en el niño, sino solo a nivel físico (salud, recreación, deporte y otros) los niños lo perciben y lo van almacenando, generando conductas equivocadas frente a este proceso, dejándolo solamente en el plano corporal. Además genera problemas frente a la formalidad que se le debería brindar no solo en el desarrollo de la clase sino en el trato con el docente o profesional a cargo.

Si el problema continua, las actividades deportivas, en este caso la natación cada vez serán más vistas como actividades que podrían quedar en segundo plano y quizás podrían ser cambiadas por otras que pueden ser consideradas de mayor importancia para el desarrollo cognitivo y el proceso de enseñanza- aprendizaje; sin tener en cuenta que cada uno de estos estímulos genera registros que producen codificaciones que lograrían diferentes disposiciones del sujeto. Además las personas vinculadas a la práctica natatoria muchas veces desconocen que cada uno de los procesos llevados a cabo son estímulos que afectan los receptores del sistema nervioso que colaboran de manera significativa en el almacenamiento y codificación de memorias, y son experiencias que pueden modificar conductas a futuro del niño e incluso hoy en día a los niños con algún tipo de condición especial, les ha sido de gran ayuda en su proceso de mejora o cambio la enseñanza aprendizaje de la natación, convirtiéndose en la actividad más sugerida por los terapeutas.

Desde esta perspectiva, en el Colegio Colombo Hebreo, los padres de familia de la sección GAM, no le dan la importancia requerida al proceso de la enseñanza y aprendizaje de la natación en los niños de edad pre escolar. La dificultad ha venido creciendo por la falta de conciencia de la importancia que tiene la natación, con relación a los procesos cognitivos directamente involucrados en diferentes disciplinas y ciencias, y la importancia del rol que lleva a cabo el profesional en el área; ya que se considera en muchas ocasiones que no tuvo una formación universitaria y estudios de post grado, sino simplemente “sabe nadar”.

Teniendo en cuenta la situación problema anterior, surge la siguiente pregunta de investigación: **¿Cómo la natación y la lúdica pueden contribuir al fortalecimiento de los procesos cognitivos de atención de los niños del Colegio Colombo Hebreo de la Sección preescolar, de la ciudad de Bogotá?** Para brindar respuesta a esta inquietud, se proponen los siguientes objetivos de investigación, el general: contribuir al fortalecimiento de los procesos cognitivos de atención de los niños del Colegio Colombo Hebreo de la Sección preescolar, de la ciudad de Bogotá, y los específicos en: Generar canales de comunicación, retroalimentación e interacción a través de actividades lúdicas de natación entre padres-maestros-estudiantes.

Ahora bien, el aprendizaje es un proceso de desarrollo o de maduración del individuo (niños edad pre escolar) que puede ser variable de acuerdo a las condiciones y el entorno, no solo de la escuela de natación sino de de las condiciones brindadas por los padres; los resultados pueden ser a corto, mediano o largo plazo como base para otro tipo de actividades y aprendizajes formales.

En la etapa pre escolar tiene particular importancia la conexión entre el desarrollo motor y el desarrollo cognoscitivo; es cuando comienza a definirse el comportamiento social de

la persona (el carácter expresivo y comunicativo del cuerpo facilita y enriquece la relación interpersonal) así como sus intereses y actitudes. Se propone realizar talleres prácticos y teóricos en donde se involucren a los padres en el desarrollo de las clases o de algunas de ellas donde se genere conciencia por parte de los mismos en la relación que existe entre las actividades de natación propuestas y el aprendizaje de otras ramas de conocimiento y su interacción directa a través de la lúdica en donde se demuestre el fortalecimiento de procesos cognitivos.

Cuando un padre decide inscribir a su o sus hijos en un curso de natación o actividad extracurricular tiene varias finalidades, dentro de ellas está el proceso de aprendizaje de habilidades acuáticas, supervivencia, diferentes opciones de terapia (psicológica, física, biológica y social) o simplemente por tener a sus hijos en un espacio diferente al colegio y descansar un poco de las actividades diarias no solo por los niños, sino por los mismos padres que requieren y reclaman espacio para sí mismos. Se debe subrayar que un proceso cognitivo puede iniciarse a través de la percepción de diferentes actividades lúdicas, que logren generar conocimientos que se pueden interiorizar y almacenar en la memoria del niño.

Es pertinente y viable realizar este tipo de estudio para que los padres conozcan las relaciones de enseñanza aprendizaje a través de la lúdica y los procesos cognitivos de atención no solo en áreas o ciencia exactas y le brinden la formalidad e importancia que merece desarrollarlas y que sean llevadas a cabo por el niño. También es de vital importancia el reconocimiento que los padres le den a la práctica de la natación durante el proceso de formación y maduración ya que refleja un aumento de conocimiento, la inteligencia o las habilidades conseguidas a través de la experiencia.

Capítulo 2

¿Nadando en que más ando?

Para desarrollar la propuesta y darle respuesta a la situación problema es importante considerar algunos conceptos claves que orientaran en el tema a tratar. En primera instancia abordaremos el concepto de natación.

Según la Real Academia Española, la natación es la "acción y efecto de nadar" y nadar es el hecho de "trasladarse en el agua, ayudándose de los movimientos necesarios, y sin tocar el suelo ni otro apoyo". Sin embargo, estos conceptos pueden resultar un tanto imprecisos, razón por la cual algunos autores (Iguarán (1972), Arellano (1992) o Counsilman (1995), buscando un mayor rigor conceptual, añaden denominaciones tales como deporte, ejercicio fuerza, propulsión, resistencia, equilibrio, salud, supervivencia, etc., pudiendo redefinir el termino natación como:

La habilidad que permite al ser humano desplazarse en el agua, gracias a la acción propulsora realizada por los movimientos rítmicos, repetitivos y coordinados de los miembros superiores, inferiores y el cuerpo, y que le permitirá mantenerse en la superficie y vencer la resistencia que ofrece el agua para desplazarse en ella. (Counsilman, 1995, sp.)

Para terminar con la definición terminológica de la natación, se deberán tener en cuenta los distintos objetivos o fines que se persiguen con esta práctica. Éstos pueden variar desde un planteamiento utilitario que cubra las necesidades básicas del ser humano como puede ser el conservar la vida, hasta un planteamiento educativo que permita además del aprendizaje de la

natación contribuir a la formación integral de la persona desde el punto de vista motor, cognitivo y afectivo.

Otro objetivo puede ser el planteamiento higiénico-sanitario como mejora de la condición física y profiláctica. Para el autor de esta página, estos tres planteamientos son los más importantes, aunque no los únicos. Otros planteamientos son el competitivo o el recreativo.

Teniendo en cuenta lo anterior, puede considerarse que la natación es de suma importancia en el desarrollo de los niños ya que es un deporte muy rico en habilidades motrices y en el desarrollo de procesos cognitivos para que los alumnos aprendan; además de las enseñanzas del propio deporte, se enseñan una serie de valores que los niños captan muy pronto. Las actividades que se les plantean son asimiladas con gran rapidez y llevadas a la práctica, lo que quiere decir que pueden mejorar su capacidad de comprensión. Se puede plantear juegos en el agua que conlleven participación en el grupo. Al estar con otros compañeros existe una socialización que puede ser muy positiva, tanto si son compañeros de su propia clase o colegio o como si son de otro ya que esto enriquece su cultura.

Otro de los conceptos clave para este proyecto son los procesos cognitivos. Estos procesos tienen origen en la corteza cerebral y se encargan de brindar la capacidad de poder realizar diferentes tipos de actividades tanto motoras como sensitivas; estos procesos pueden ser denominados como memoria(as), de esta manera la información puede ser codificada y organizada, dando la posibilidad de almacenar datos “importantes” que puedan servir a futuro al ser recuperados.

Durante la construcción del pensamiento, lenguaje y memoria del cerebro, participan diferentes áreas que permiten al ser humano a diferencia de otras especies, ser crítico, abstracto, y poder plantear/solucionar problemas. Todas estas áreas están interconectadas con el sistema nervioso central, para poder tener un proceso efectivo que conduzca al ser humano a una adecuada interacción con el medio.

Teniendo en cuenta que parte de los procesos cognitivos es almacenar información que el ser humano considera importante, hay una relación directa con otro término de gran importancia como lo es el aprendizaje, a este término lo podemos caracterizar por ser un proceso constante en el cual se adquieren o modifican conocimientos, conductas, destrezas, habilidades, entre otros; y parte de un estudio, experiencia o razonamiento juicioso de determinada área que puede variar dependiendo del medio en el que el ser humano se desenvuelve y las necesidades que vayan surgiendo de su entorno.

Uno de los objetivos continuos del aprendizaje debe ser el desarrollo personal, ya que esto permite y favorece una adecuada orientación que llevara a un ser motivado y consecuente con cada una de las etapas del desarrollo humano. El aprendizaje puede ser considerado como un cambio de conducta constante, ya que se nutre de experiencias que conllevan a nuevas habilidades, que permiten otros niveles de conocimientos y de acción.

Una relación que se puede hacer entre proceso cognitivo y aprendizaje, se relacionaría directamente con el termino de Atención, ya que para que exista un proceso cognitivo que conduzca a un aprendizaje, debe existir un “grado” de atención suficiente y voluntario de la

actividad mental, que exija toda la aplicación de los sentidos, para poder almacenar la información. Sin embargo todo este conjunto de términos y conceptos estarían directamente relacionados con la pedagogía, ya que sin una técnica adecuada de enseñanza y educación, o una metodología claramente diseñada, los conceptos enunciados nos podrían ser incorporados por el ser humano de manera sencilla o clara. Por lo tanto se debe entender al docente como un agente activo constante y desarrollador de procesos diseñados y estudiados que permiten brindarle calidad educativa y un desarrollo humano integral al aprendiz

Finalmente, encontramos el concepto de lúdica, aspecto amplio y complejo pues se refiere a las necesidades del ser humano, de expresarse de variadas formas de comunicarse, de sentir, de vivir diversas emociones, de disfrutar vivencias placenteras tales, el entretenimiento, el juego la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar, a vivir, siendo una verdadera fuente generadora de emociones, que nos lleva inclusive a llorar.

La Lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, en caminar a los haceres, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento. Según Jiménez (2002):

La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. La chanza, el sentido del humor, el arte y otra serie de actividades (sexo, baile, amor, afecto), que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos. (p. 42)

La lúdica es una manera de vivir la cotidianidad, es decir sentir placer y valorar lo que acontece percibiéndolo como acto de satisfacción física, espiritual o mental. La actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas.

Para Motta (2004) la lúdica es “un procedimiento pedagógico en sí mismo. La metodología lúdica existe antes de saber que el profesor la va a propiciar. La metodología lúdica genera espacios y tiempos lúdicos, provoca interacciones y situaciones lúdicas”. (p. 23)

De igual manera la lúdica, busca privilegiar el aprendizaje frente a la enseñanza, lo cual es primordial en el proceso educativo y de una u otra manera busca la interacción de diferentes campos dentro de ellos el comunicativo que conlleva desarrollo a nivel social, afectivo, psicomotor y cognitivo, y si se logra integrar esto de manera exitosa se debe recurrir a nuevas estrategias, recursos o acciones para poder afrontar y superar este nuevo modelo, e donde no solo el docente estará comprometido sino todos los actores directos e indirectos (padres).

Capítulo 3

Sumerjámonos un poco más profundo

El presente trabajo se desarrollara una investigación cualitativa; teniendo en cuenta, que esta hace referencia al estudio y análisis de la calidad de las actividades en este caso acuáticas y sus beneficios futuros.

Altuve y Rivas (1998) asegura que el diseño de una investigación, "... es una estrategia general que adopta el investigador como forma de abordar un problema determinado, que permite identificar los pasos que deben seguir para efectuar su estudio" (p. 231).

Sampieri (2014) "Enfoque cualitativo, utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevos interrogantes en el proceso de la interpretación". (p.7)

Este tipo de enfoque también puede ser denominado como un tipo de investigación naturalista, ya que población a trabajar son seres vivos (niños, padres, docentes) en ambientes naturales y de su cotidianidad; este tipo de enfoque incluye una gran variedad de visiones y técnicas, algunas de ellas las abordaremos más adelante.

Para ello, la investigación se desarrollara dentro de un enfoque descriptivo.

Con frecuencia, la meta del investigador consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar como son y se manifiestan. Con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de las personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier fenómeno que se somete a un análisis. (Sampieri, 2014, p. 92)

Adicional el enfoque descriptivo, busca características importantes del fenómeno que se está presentando, que en este caso sería la falta de reconocimiento a la generación de diferentes procesos cognitivos de atención que el niño(a) desarrolla a través de la práctica continua de la natación.

Sampieri, Fernández, Baptista (2007) “La descripción puede ser más o menos profunda, aunque en cualquier caso se basa en la medición de uno o más atributos del fenómeno descrito, o en la recolección de datos sobre este y su contexto”. (p.62)

De acuerdo a los lineamientos de investigación, la Facultad de Ciencias de la Educación de la (Fundación Universitaria Los Libertadores 2009) la investigación se matriculara en una línea de investigación Pedagogías, Didácticas e infancias, desde la cual se propone el seguimiento de estrategias que logren impactar los procesos formulando alternativas que permitan hacer una reflexión crítica y permanente acerca el sentido de las prácticas docentes como mediadores de procesos de acompañamiento y fortalecimiento de las relaciones que se establecen en las comunidades. La línea de investigación, desde su política institucional, ofrece elementos innovadores que promueven la formulación y desarrollo de proyectos que direccionen y fortalezcan las actividades académicas que ofrecen en sus espacios de formación fomentando la transversalidad, mediante proyectos de intervención que lleven a la solución a problemas en el contexto en el cual se desarrolla la propuesta investigativa.

El eje de investigación dentro de esta línea, es la didáctica. Lucio, R. (1989) define que:

La didáctica es entonces a la enseñanza lo que la pedagogía es a la educación. Se trata de dos saberes (uno global otro específico), que orientan dos prácticas sociales (unas más global también y otra más específica). Si la enseñanza es un momento específico, importante aunque no único, del

proceso educativo, la didáctica será un componente también importante (aunque tampoco único) de la pedagogía. Como esta, la didáctica ha evolucionado hacia un saber científico de autonomía relativa, con objeto propio; es también una “teoría práctica”, una ciencia prospectiva. (p.4).

Para el desarrollo de la propuesta, y teniendo en cuenta el tipo cualitativo y enfoque descriptivo de la investigación, la población que la van a constituir son los niños y padres del Preescolar del Colegio Colombo Hebreo, una institución comprometida con la formación integral de niños, niñas y adolescentes intelectualmente competentes y autónomos, capaces de relacionarse con el mundo a través de valores éticos, vivencias judías y conocimientos científicos y humanistas.

La muestra la conforman los padres de familia y los niños del CCH, más específicamente de la sección de GAN o Pre Escolar (3 a 6 años), esta sección, a partir de los tres grados que componen y teniendo en cuenta los intereses de los niños, se encarga de diseñar experiencias de aprendizaje al tiempo que se procura un balance entre el aspecto conceptual y la formación personal social. Para dar respuesta a este reto, se implementan la enseñanza para la comprensión y el proyecto de valores. Igualmente se concibe el juego como elemento esencial para el desarrollo integral de los niños y niñas, y por tal razón se le da importancia a la metodología de juego-trabajo como una oportunidad para explorar y construir nuevos conocimientos.

Los instrumentos y técnicas de investigación que se aplicaran dentro de este estudio son:

Observación directa: Es un momento en el cual, el observador o investigador, comienza a aprender a través de la observación y la descripción de las comunicaciones y no verbales de los participantes o comunidad que posee el problema, esta observación va siendo registrada para poder evaluar una tendencia dentro de una ambiente natural, donde se van a evidenciar conductas repetitivas frente a una determinada situación, sin que se vea afectada su naturaleza por el investigador/observador.

Figura 1. Investigadora con patos



Fuente: http://www.dibujalia.com/details.php?image_id=1628&mode=search

<http://www.conmishijos.com/actividades-para-ninos/dibujos-para-colorear/patitos-amarillos-dibujo-para-colorear-e-imprimir/>

Sampieri (2014) “Un buen observador cualitativo necesita saber escuchar y utilizar todos los sentidos, poner atención a los detalles, poseer habilidades para descifrar y comprender conductas, ser reflexivo y flexible para cambiar el centro de atención, si es necesario”. (p. 403)

Partiendo de esta observación y las conductas o comportamientos de la población, el investigador escribe los que observan, escucha y percibe a través de sus sentidos; este registro se hace en algo que podríamos denominar Bitácora o Diario de Campo.

Diario de Campo o Bitácora: Es una especie de diario personal en donde se consigan descripciones del ambiente, lugares, participantes y todo aquello que se considere relevante o de importancia para la investigación a realizar, teniendo en cuenta que se deberá hacer una reflexión o análisis con posibles conclusiones de manera diaria a la observación y anotación.

Figura 2. Investigadora con bitácora



Fuente: http://www.dibujalia.com/details.php?image_id=1628&mode=search

<http://azcolorear.com/cuaderno-para-colorear>

Entrevistas y encuestas: Se podría definir como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona y otra/u otras; la entrevista se hace a través de preguntas y respuestas que logra una comunicación y una construcción conjunta de significados respecto a un tema o una situación determinada, que en este caso sería la percepción que tienen los niños y los padres frente a la clase de natación del CCH, su desarrollo y beneficios. La entrevista tiene una connotación más abierta, ya que el entrevistador plantea un tema y el entrevistado da su punto de vista u opinión y puede extenderse o incluso variar el tema objeto, mientras que la encuesta se podría decir es un poco más cerrada y más precisa ya que no permite al encuestado salirse de las opciones de respuesta brindadas con antelación por el entrevistador o el creador de la encuesta, respetando así un el propósito del tema de interés para el investigador; ambas opciones presentan ventajas que deben ser muy bien aprovechadas por el investigador ya que de acuerdo a su análisis y manejo se pueden extraer conclusiones e hipótesis del tema o se pueden categorizar para dar una luz más precisa acerca del tema objeto de investigación.

Figura 3. Investigadora entrevistando



Fuente: http://www.dibujalia.com/details.php?image_id=1628&mode=search

<http://www.conmishijos.com/actividades-para-ninos/dibujos-para-colorear/patitos-amarillos-dibujo-para-colorear-e-imprimir/>

Partiendo de estos instrumentos usados, se analizara la información recolectada triangulando datos.

Según, Sampieri (2014)” En la indagación cualitativa poseemos mayor riqueza, amplitud y profundidad de datos si provienen de diferentes actores del proceso, de distintas fuentes y de una mayor variedad de formas de recolección”. (p.417)

Por tal motivo se hara de la siguiente manera:

1. Exploracion de datos (revisión de material).
2. Imponerles una estructura (unidades y categorías, codificar los datos)
3. Describir experiencias de los participantes según su óptica, lenguaje y expresiones.
4. Descubrir los patrones, para así brindarle sentido, interpretándolos y explicándolos.
5. Explicar contextos, situaciones, hecho y fenómenos presentados.

Capítulo 4

Lúdica y Natación no es solo diversión

Con esta investigación se busca que hijos, padres y demás docentes del Colegio Colombo Hebreo, de la Sección de Primaria, de la clase de natación, le brinden a este espacio extracurricular la importancia y reconocimiento que merece, ya que ha sido considerado un espacio netamente deportivo y de esparcimiento para los alumnos, y no se ha considerado un momento apropiado también para el desarrollo de procesos cognitivos que fortalecen la atención del niño(a). Por tal motivo se diseñaron tres talleres, que se realizaran conjuntamente entre padres, hijos y docentes que quieran participar del mismo.

Teniendo en cuenta que la Sección Gan o Pre escolar (3 a 6 años), tiene en cuenta los intereses de los niños, y están abiertos a diseñar experiencias de aprendizaje al tiempo que se procura un balance entre el aspecto conceptual y la formación personal social e igualmente se concibe el juego como elemento esencial para el desarrollo integral de los niños y niñas, y por tal razón se le da importancia a la metodología de juego-trabajo como una oportunidad para explorar y construir nuevos conocimientos, se aprovechara para implementar los talleres propuestos.

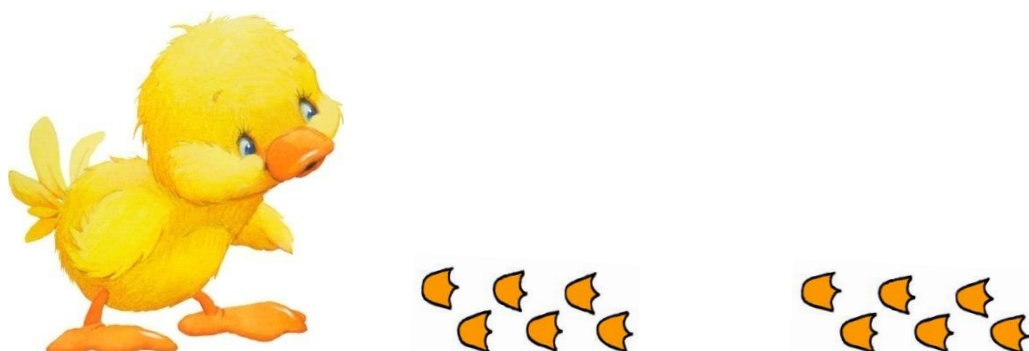
1. Diseñar y ejecutar talleres lúdicos para reconocer la importancia de la natación en los procesos cognitivos de atención.
2. Ampliar los canales de comunicación a través de actividades lúdicas para apropiar los conocimientos de natación y reconocerlos como una actividad primordial.

La estrategia, para intervenir, se desarrollara a través de tres fases, que se implementaran a través de talleres con los niños, padres y docentes que deseen participar de la Sección de Preescolar del Colegio Colombo Hebreo de la clase de Natación, que permitirá evidenciar la importancia de la natación en los procesos cognitivos que fortalecen la atención.

Fase 1

Nadando me voy acercando

Figura 4.



Fuente: <http://www.silvitablanca.com.ar/animales/patitos/ducks-20.htm>

<http://Figuraes.lacelebracion.com/Baby%20Shower/Neutral/>

La autora

Fase 2

En la piscina me empapo de información

Figura 5.





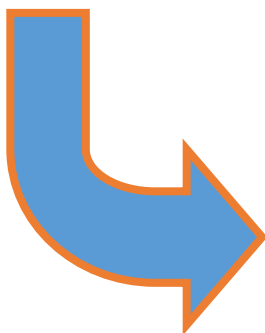
Fuente: <https://es.pinterest.com/explore/patos-936713799230/>

La autora

Fase 3

Todos los patos al agua

Figura 6.



Fuente:

<http://www.silvitablanca.com.ar/canciones/al-agua-pato.htm>

La autora

FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
ESPECIALIZACION EN PEDAGOGIA DE LA LUDICA
“A LA NATACION DEBEMOS PRESTRALE MAS ATENCION”

Fase 1- Taller N°1

Nadando me voy acercando

Figura 4.



Fuente: <http://www.silvitablanco.com.ar/animales/patitos/ducks-20.htm>

<http://Figuraes.lacelebracion.com/Baby%20Shower/Neutral/>

El objetivo será buscar el acercamiento de padres e hijos a una clase de natación conjunta, finalizando con una entrevista/encuesta.

En esta fase, se busca un acercamiento a la natación a través de un primer taller, donde participen de manera activa los niños y padres de una clase de natación por estaciones donde se va a iniciar de lo fácil a lo difícil, haciendo uso de habilidades natatorias, en donde los protagonistas serán los niños, pero los padres deben colaborar en la ejecución de cada una de estas estaciones, para que entiendan el nivel de complejidad y las habilidades adicionales que los niños ya poseen y han ido desarrollando a través de cada uno de los niveles del curso. Se finalizara dando respuesta a una entrevista/encuesta, que está diseñada para que sea de fácil entendimiento para ambas poblaciones con uso de un lenguaje apropiado, pero que conduce a poder analizar una misma información, acerca de la percepción de la clase de natación y sus beneficios.

Fecha: 9 Diciembre 2016

Número de participantes: Aproximadamente 30 (adultos y niños)

Tiempo estimado: 90 minutos

Material: Gusanos, Muñecos de caucho, pitillos, pimpones, colchonetas, aros, sumergibles.

El tiempo de 90 minutos, se distribuirá de la siguiente manera:

- 10 minutos, explicación de cada una de las estaciones y las tareas a realizar, al sonido del pito se deberá trasladar a la siguiente estación de actividad.
- 60 minutos, 10 minutos en cada una de las estaciones para un total de 6, tiempo de transición entre una y otra aproximadamente 2 minutos.
- 20 minutos, dando respuesta a la encuesta/entrevista, que deberá ser respondida por padres y niños.

Estaciones:

- Desplazamientos verticales: Se realizara una carreras de caballos en donde deben ir cogidos de la mano niño y adulto durante una distancia de 12.5 mts sin soltarse de la mano, adicional a esto en la otra mano deberán transportar un muñeco de caucho, no deberán caerse del caballo ni soltar el objeto transportado; este desplazamiento puede realizarse caminando o saltando, será decisión del grupo la opción a tomar; si en alguno de los casos alguno de los integrantes de la pareja llega a caer del caballo o perder el objeto deberán volver al sitio de partida y reiniciar la carrera.
- Burbujas: Partiendo desde un extremo A de la piscina deberán llevar un ping pong única y exclusivamente soplando a través de un pitillo hasta un punto B, en ninguna situación

podrán tocar el ping pong con alguna parte del cuerpo o con el mismo pitillo, se considera terminada la prueba solo hasta que los dos integrantes lleguen al punto B.

- Flotaciones: Uno de los integrantes del equipo deberá llevar de un extremo a otro al compañero, en forma de carretilla acuática (tomándolo de los tobillos), donde uno deberá ir trasladándose de forma bípeda y el otro permanecer inmóvil en una flotación ventral o dorsal hasta finalizar la prueba, sin ponerse de pie.
- Equilibrio: Con uso de una colchoneta, deberá transportar a uno de los integrantes del grupo de un extremo a otro, sin perder el equilibrio, la persona que este sobre la colchoneta no podrá sujetarse de nada y deberá permanecer de pie o en una semi-cunclilla. Si por algún motivo se llegara a perder el equilibrio, deberá regresar e iniciar de nuevo.
- Inmersiones: En un tramo de la piscina se pondrán cuatro aros debajo del agua en una fila, en medio de cada uno de estos aros al fondo de la piscina se pondrán sumergibles, los cuales deben ir siendo recogidos en la medida que se pase por cada uno de los cuatro aros hasta finalizar el túnel sin salir a respirar y con todos los sumergibles, la prueba concluirá cuando el segundo participante regrese y deje de nuevo los aros al fondo de la piscina en el orden que estaban dispuestos desde el principio.
- Desplazamientos horizontales: Manteniendo una posición hidrodinámica sea de manera ventral o dorsal, tanto niño y adulto deberán ir cogidos de la mano sin soltarse y desplazarse de un punto a otro sin soltarse, de lo contrario deberán iniciar de nuevo.

Al finalizar las seis estaciones de trabajo en la piscina, saldrán del agua y se darán 20 minutos para responder la encuesta/entrevista, de manera individual.

Para concluir el Taller n°1, se realizara una evaluación acerca de la percepción de la actividad por parte de padres e hijos, teniendo en cuenta sus opiniones y sensaciones de la experiencia.

Fase 2- Taller N°2

En la piscina me empapo de información

Figura 5.



Fuente: <https://es.pinterest.com/explore/patos-936713799230/>

El objetivo de esta fase, o también llamada En la piscina me empapo de información, será realizar una feria, en donde se abarque el tema de la natación y su principal objetivo será promocionar de forma divertida y variada diferentes temas que involucren el agua.

En esta feria se buscara, que toda la comunidad del CCH (niños, padres, profesores), puedan participar de manera activa, compartiendo diferentes “Stands” donde se muestre, comparta e invite desde diferentes perspectivas a participar de las clases de natación y donde se dará a conocer sus beneficios.

Fecha: 10 Diciembre 2016

Número de participantes: Aproximadamente 30 (adultos y niños)

Tiempo estimado: 120 minutos

Material: Cartulina, marcadores, cinta, fotos, videos, televisor, imágenes, tablero borrable, marcador borrable, borrador de tablero, bombas de colores, harina, accesorios natación (gorros, gafas, gusanos, balones, etc) pito, cronometro, bombas y serpentinas.

Stand Burbujas del saber:

En este stand, se encontrara un juego donde deben emparejar palabras con su definición de acuerdo a la natación, todas las casillas estarán tapadas y deben describirlas e ir haciendo las uniones correspondientes.

Tabla 1. Burbujas del Saber

BURBUJAS	Una de sus fases está compuesta por agarre, tracción y empuje	Existen 3 tipos (positiva, neutral y negativa) y 3 posiciones básicas (ventral, dorsal y agrupada)	RESPIRACION
Puede ser ejecutada de manera ventral, dorsal y lateral, además de poder ser realizada de manera alterna y simultanea	FLOTACION	Acción de combinar varias habilidades de manera exitosa de acuerdo a la que indica la técnica deportiva	BRAZADA
COORDINACION	Compuesto por inhalación y exhalación, puede ser ejecutada de manera, frontal, lateral.	PATADA	Habilidad básica, que en el caso de la natación, debe ser ejecutada por la nariz

Fuente: La autora

Stand Muchos brazos como el pulpo:

Será un stand en donde se compartirán y mostraran diferentes ramas o modalidades deportivas que pueden ser desarrolladas, teniendo como base la natación clásica; a través de carteleras, imágenes y videos, se expondrá algo de natación carreras, nado sincronizado, polo acuático, clavados, Jockey acuático, pulmón libre/apnea, rugby sub acuático, siendo unas de las más conocidas. El objetivo de este stand es que tanto niños, padres y demás profesores de otras aéreas, conozcan los beneficios de la práctica de la natación y los deportes que podrían ser practicados a futuro.

Tabla 2. Muchos brazos como el pulpo

NATACIÓN CARRERAS	NADO SINCRONIZADO	POLO ACUÁTICO	CLAVADOS	JOCKEY ACUÁTICO	PULMÓN LIBRE/ APNEA	RUGBY
El deporte acuático en natación implica la competencia entre participantes para ser el más rápido sobre una distancia establecida, exclusivamente mediante propulsión propia. Esto lo hace ser un deporte individualizado, ya que aunque se entrene como equipo se enfrentan entre pares. Las diferentes distancias a recorrer se establecen según los diferentes niveles de competencia.	<p>Es una disciplina que combina natación, gimnasia y danza, consistente en nadadoras (tanto solos, como dúos, equipos o combinados, también llamados combos) que realizan en el agua una serie de movimientos elaborados, al ritmo de la música.</p> <p>Este deporte demanda grandes habilidades acuáticas, y requiere de resistencia física y flexibilidad, gracia, arte y precisión en el uso del tiempo, así como un excepcional control de la apnea bajo el agua.</p>	El waterpolo o polo acuático es un deporte, en la cual se enfrentan dos equipos. El objetivo del juego es marcar el mayor número de goles en la portería del equipo contrario, durante el tiempo que dura el partido. Los equipos cuentan en el agua con 6 jugadores y un portero. Se diferencian por el color del gorro (generalmente, blanco los locales, azul el equipo visitante y rojo los porteros). Existen faltas, expulsiones temporales y expulsiones definitivas. Un partido se divide en cuatro tiempos de juego efectivo (cuando la pelota está en juego) de 8 minutos cada uno. Los jugadores no pueden pisar el suelo de la piscina, ya que está prohibido y generalmente la profundidad de la piscina no se los permite. Un equipo tiene 30 segundos de posesión de la pelota para efectuar un lanzamiento a la portería contraria.	El salto o clavado (conocidos en plural como saltos ornamentales) es una forma de deporte o entretenimiento, que consiste en lanzarse al agua de una piscina, lago, río o del mar desde algún punto fijo o vibrátil. El punto fijo puede ser la orilla del cuerpo de agua, una roca, montículo, peña, acantilado o incluso un puente muy cercanos al agua o sobre ella, en el caso de sitios naturales o no adaptados para deporte, y una plataforma o la orilla de la piscina en caso de sitios sí adaptados para ello.	El hockey subacuático es un deporte, variante del hockey, que se juega en dos equipos, cada uno de 6 jugadores en una piscina profunda, cuyo objetivo es anotar un gol en la portería del equipo contrario. Los jugadores están equipados de un stick, gafas, snorkel, guantes de protección y aletas. Es un deporte en el cual se requiere estrategia y habilidad tanto física como mental, además de saber nadar con precisión en apnea.	La apnea o buceo libre (freediving) es un deporte extremo, el cual tiene como base la suspensión voluntaria de la respiración dentro del agua mientras se recorren largas distancias o se desciende hasta grandes profundidades. Aunque, en un principio, pueda parecer entrenamiento físico, el deporte de la apnea se basa principalmente en la relajación mental del individuo, la buena alimentación e hidratación, el fomento de los reflejos mamíferos en humanos, y el entrenamiento en ambientes de hipoxia y de presiones hidrostáticas altas donde los gases se comprimen dramáticamente y el volumen de los pulmones se ve considerablemente reducido.	El rugby subacuático es un deporte en el que los jugadores pueden moverse en tres dimensiones. Su relación con el rugby tradicional es casi nula. Es un deporte de reciente data y sus orígenes se dan a partir de asociaciones de buzos alemanas al realizar entrenamiento físico. Es jugado en una piscina con profundidad de 3.5m a 5m y las cestas - donde se coloca el balón para anotar puntos - tienen un diámetro de 40cm, son de metales inoxidables como el aluminio y son fijadas al fondo de la piscina. El juego se desarrolla entre dos equipos (azul y blanco), cada uno con seis jugadores en el campo y cinco o seis sustitutos, los cuales intentan marcar puntos colocando el balón en la cesta del equipo contrario. La pelota tiene flotabilidad negativa debido a la solución salina con que se rellena. El juego se desarrolla completamente bajo el agua, el balón en ningún momento puede salir a la superficie y puede ser lanzado en forma de pase -en cualquier dirección- hacia los otros jugadores. El balón viaja cerca de 2m a 3m antes de ser detenido por la resistencia del agua.

Fuente: La autora

Stand La gallina josefina, puso un huevo en la cocina:

Sera una estación donde los participantes encontrarán un espacio para retarse a sí mismos con su capacidad pulmonar, y donde se llevara un ranking o tabla de posiciones, donde indique quien va mas huevos; el objetivo de este juego es que las personas participantes se den cuenta de la importancia y necesidad de tener una buena condición física respiratoria y entrenarla con frecuencia y que a su vez la natación es de suma importancia para ayudar a la misma.

La persona participante debe tomar aire y decir: “La gallina Josefina, puso un 1 huevo en la cocina, puso 2, puso 3; y así sucesivamente hasta donde pueda aguantar sin tomar aire nuevamente, el numero de huevos será registrado hasta el momento que la persona pueda hablar.

Tabla 3. La gallina josefina, puso un huevo en la cocina:

<u>Posición</u>	<u>Nombre</u>	<u>Total Huevos</u> 
1°		
2°		
3°		

Fuente: La autora

Stand Buscando el tesoro:

Espacio diseñado para que participen padres e hijos por parejas. En un balde con buena profundidad habrá globos de colores de tamaño pequeño, en algunos de estos globos se podrá encontrar un papel indicando nombres de diferentes accesorios de natación, harina u otras cosas, las parejas tendrán 15 segundos a partir del pito de inicio para estallar globos pecho contra pecho y ganar un accesorio.

Fase 3- Taller N°3

Todos los patos al agua

Figura 6.



Fuente: <http://www.silvitablanc.com.ar/canciones/al-agua-pato.htm>

Esta fase consiste en una batería de diferentes juegos/actividades acuáticas, en donde toda la familia podrá interactuar de manera dinámica; el objetivo de esta fase es dar a conocer a los padres e hijos, a través de diferentes estaciones las múltiples posibilidades que ofrece la natación como deporte y el beneficio de adquirir habilidades acuáticas y con su participación podrán darse cuenta que no es un deporte sencillo y que no solo requiere de actitudes y aptitudes, sino de destreza mental que permita dar solución a diferentes situaciones que requieren de atención y otros procesos cognitivos que a primera vista o cuando no se ha vivido se desconocen y tienden a subvalorarse.

Fecha: 10 Diciembre 2016

Número de participantes: Aproximadamente 30 (adultos y niños)

Tiempo estimado: 60 minutos

Material: Pito, cronometro, sumergibles, gusanos, cinta métrica, conos, bombas.

Triatlón de patos:

Se organizaran grupos de tres personas; 2 adultos, 1 niño. Cada uno de los integrantes del equipo tendrá un “deporte” a cargo, que deberá realizar en un recorrido total de 50 mts (2 piscinas). El orden de los deportes será natación, ciclismo y atletismo, pero todos deben ser desarrollados en el agua y con elementos de la piscina; es decir, natación queda común y corriente en donde se podrá realizar un desplazamiento ventral o dorsal con algún tipo de propulsión sea solo de piernas/brazos o combinado de manera horizontal, el ciclismo debe ser un desplazamiento sobre un sumergible o también llamado caballo, donde solo podrán ser usadas las piernas igualando el movimiento cíclico usado en el ciclismo, las manos todo el tiempo deben permanecer sujetas del cuello del caballo y la posición del cuerpo debe ser sentado de manera vertical; para finalizar será el atletismo, que deberá ser corrido dentro de la piscina en posición vertical manteniendo todo el tiempo brazos y piernas dentro del agua, sin empujarse con las manos, la cara permanecerá todo el recorrido fuera del agua. Los equipos tienen la decisión y la idoneidad de organizar su triatlón como lo consideren mejor. Ganara el equipo que complete en su totalidad el recorrido sin cometer ninguna falta en ninguno de los tres deportes y llegue de primero.

Nado sincronizado de patos y patas:

El equipo para exhibición de nado sincronizado será conformado por 4 personas, 2 padres y 2 niños. Se deberá armar una coreografía en la que todos los miembros el equipo participen de manera continua, esta coreografía debe contener elementos de manera horizontal que muestren trabajo ventral y dorsal con piernas y brazos, elementos verticales que integren brazos y piernas y a su vez elevaciones, todos los elementos adicionales darán créditos extra al puntaje o calificación por aplausos que realizaran los espectadores, para definir la mejor y más completa coreografía. Cada equipo tendrá 10 minutos para organizar su presentación y máximo 5 minutos para ejecutarla.

Ninguno de los equipos podrá usar elementos adicionales para su demostración, solo podrán usar su cuerpo.

Salto pato largo:

Organizando equipos de 2 personas, 1 padre con su hijo; se realizara competencia de salto pato largo; el padre siempre deberá estar dentro del agua, mientras el niño permanecerá al borde en una zona previamente demarcada para realizar su salto; el niño no podrá correr para impulsarse, y el padre debe esperar para recibir a su hijo donde considere que puede caer en sus brazos sin necesidad de desplazarse del punto previamente elegido; al sonar el pito el niño deberá saltar lo más lejos posible, pero logrando caer en el punto donde lo reciba el papa o mama. Ganara la pareja que más lejos logre estar desde el punto de partida o salto inicial, sin soltar a su hijo cuando este entrando al agua.

Relevo de Apneas:

En grupos conformados por 4 personas, 2 adultos y 2 niños; se realizaran los relevos de apneas. Esta actividad consiste en desplazarse debajo del agua en una distancia de 25 metros en apnea llevando un sumergible en las manos; la piscina previamente será demarcada con unos conos situados debajo del agua, que indicaran el sitio exacto donde deberá hacerse el relevo y deberá ser entregado el sumergible de un integrante del equipo a otro, para poder completar de manera exitosa cada uno de los tramos de aproximadamente 6 metros, el integrante deberá desplazarse debajo del agua sin hacer ningún tipo de inhalación o desplazamiento en la superficie de la piscina, cuando uno de los integrantes llegue al sitio demarcado saldrá a respirar y en este momento hará entrega del sumergible para que la otra persona comience su tramo y así sucesivamente hasta completar los 25 mts. Ganara el equipo que llegue de primero y no haya cometido faltas, tales como: salir a

respirar antes de tiempo, desplazarse en la superficie, ayude con un impulso al compañero, entregue el sumergible antes o después del sitio demarcado, que no cumpla con la distancia total integrando a las 4 personas.

Al finalizar las tres fases de Lúdica y Natación no es solo diversión, con cada uno de sus talleres y actividades, se realizara una evaluación de los resultados obtenidos, de acuerdo a opiniones de padres, niños y docentes de otras áreas del CCH; esta evaluación se realizara por medio de un buzón de opiniones/sugerencias en donde un representante por familia deberá realizar los comentarios que considere pertinentes, respecto a las jornadas realizadas y donde habrá un espacio para que opine si le pareció relevante la información brindada y si considera o no enriquecedoras las actividades familiares. Esta información del buzón integrada a los otros elementos característicos de la investigación cualitativa, descriptiva y teniendo en cuenta la línea Pedagogías, Didácticas e infancias, podrá brindar una luz no solo al investigador, sino ayudara a un análisis más profundo, concienzudo y con argumentos tanto a padres, como docentes de otras áreas a realizar una reflexión acerca de la importancia de la natación, para ayudar a complementar los procesos cognitivos que fortalezcan la atención de los niños de la sección de pre escolar/ GAN, del CCH.

Capítulo 5

Nadando concluyo

El objetivo del diseño de la intervención pedagógica, debe llevar a los padres, docentes y niños de la sección de pre escolar del CCH, a cambiar la percepción frente a la Natación y los espacios que brinden la posibilidad de desarrollo de procesos cognitivos que contribuyan al fortalecimiento de los mismos y de la atención; desde un punto de vista que permita integrar y relacionar que empleando una pedagogía adecuada y a través de la lúdica se pueden llegar a obtener excelentes resultados en el mejoramiento de los procesos de enseñanza- aprendizaje por parte de los niños, y que esto a su vez ayudara y beneficiara su desarrollo humano en todas las dimensiones y por lo tanto tendremos personitas sanas, felices y equilibradas.

El diseño de esta propuesta se realizo teniendo en cuenta los diferentes ambientes en los que el niño se desenvuelve cotidianamente, tratando de involucrar actividades escolares de otras áreas, para así potencializar la buena percepción de los padres y demás, sobre las habilidades y destrezas no solo físicas, sino también cognitivas que el niño desarrolla y de la forma en que esta ayudan en el mejoramiento del almacenamiento y codificación de memorias, que favorecen a mejorar las condiciones de adquisición de conocimientos futuros.

Con este documento de intervención quise dejar una huella en el colegio, docentes, estudiantes y padres acerca de la importancia de espacios lúdicos, donde los niños se enriquezcan y aprendan a reconocer y valorar este tipo de actividades, para que a su vez los padres se vean más comprometidos en la búsqueda de este tipo de espacios para que sean parte primordial de la

formación del niño y a su vez no se sub valore al profesional a cargo de este tipo de áreas, llamadas extracurriculares.

Lista de referencias

- Altuve, S. y Rivas, A. (1998). *Metodología de la Investigación*. Módulo Instruccional III. Caracas: Universidad Experimental Simón Rodríguez.
- Counsilman, J. (1995). *La Natación*. Barcelona: Hispano Europea.
- Jiménez, B. (2002). *Lúdica y recreación*. Colombia: Magisterio.
- Lucio, R. (1989). *Educación y pedagogía, enseñanza y didáctica: diferencias y relaciones*. Revista de la Universidad de la Salle, 17, 35-45.
- Motta, C. (2004). *Fundamentos de la educación*. Colombia: Cerlibre.
- Sampieri, R. Fernandez, C., y Baptista, M. (2007). *Fundamentos de la Metodología de la Investigación*: México: McGraw-Hill.
- Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*: México: McGraw-Hill.

Anexos

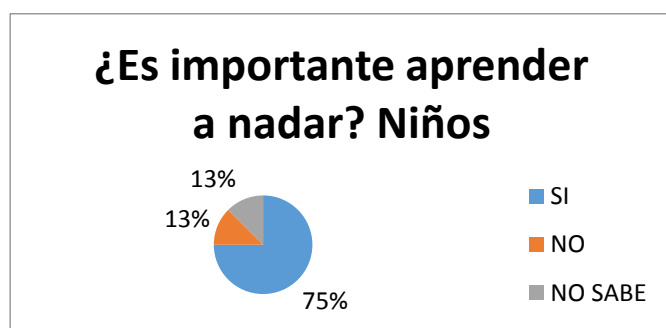
Anexo 1

Encuesta

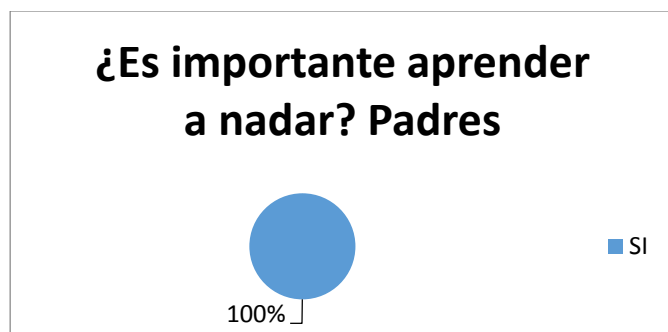
1. ¿Es importante aprender a nadar?
2. ¿Te gustaría que la clase de natación continuara, después de pasar/ que pase tu hijo-hija a primero?
3. ¿Qué has aprendido/ ha aprendido su hijo-hija durante las clases de natación?
4. ¿La natación te ha/ le ha enseñado algo mas; además de aprender a nadar?
5. ¿La natación te ha/ le ha ayudado en alguna materia/ área del colegio?
6. ¿Porque escogiste/ escogieron la natación y no otro deporte?
7. ¿Porque piensas/ piensa que es importante seguir en clase de natación después de entrar a primero?
8. ¿El colegio debería darle más espacio a la clase de natación, y brindarle más importancia o es suficiente?

Análisis:

GRAFICA 1.1 ¿Es importante aprender a nadar?



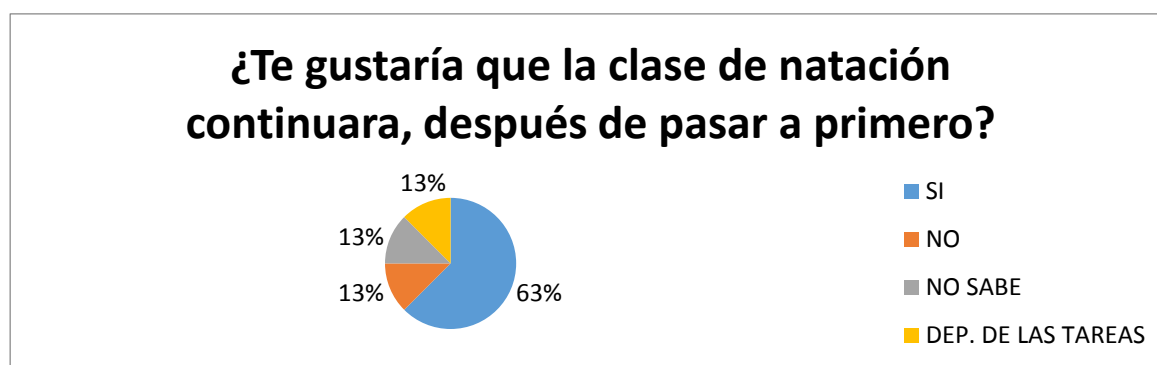
GRAFICA 1.2



Fuente: Sandra Molano

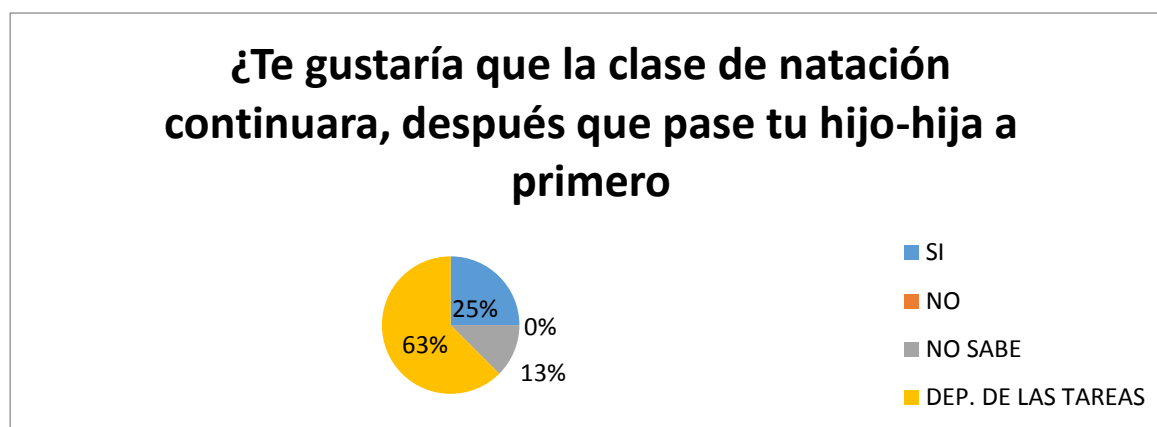
De los 16 niños encuestados en la pregunta N° 1, el 75% de los niños afirma que si es importante aprender a nadar, el 13% no lo considera importante y el otro 13% no sabe si es o no importante; mientras que el 100% de los padres considera que es importante que los niños aprendan a nadar.

GRAFICA 2.1 ¿Te gustaría que la clase de natación continuara, después de pasar/ que pase tu hijo-hija a primero



Fuente: Sandra Molano

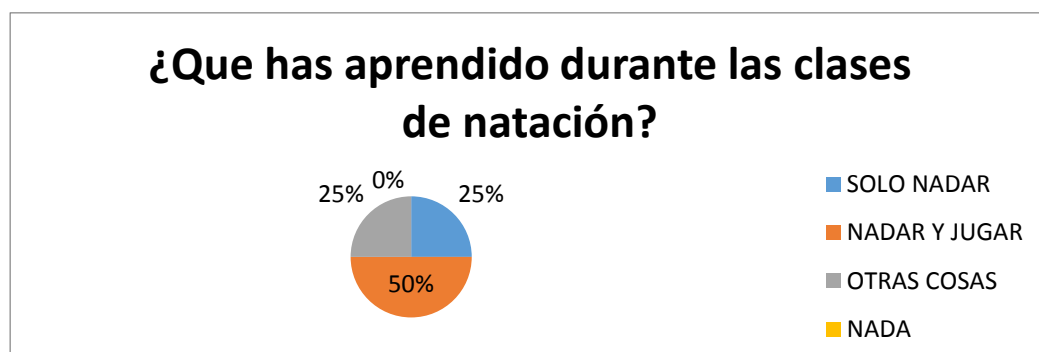
GRAFICA 2.2



Fuente: Sandra Molano

De la pregunta N°2, el 63% de los niños respondió que les gustaría continuar con la clases de natación, el 13% no le gustaría continuar con las clases, el 13% no sabe si desea o no seguir con el proceso y el ultimo 13% manifiesta que depende de los deberes escolares. El 63% de los padres argumenta que depende de las tareas y demás deberes escolares, el 25% le gustaría que continuaran y el 13% no sabe.

GRAFICA 3.1 ¿Que has aprendido/ ha aprendido su hijo-hija durante las clases de natación?



Fuente: Sandra Molano

GRAFICA 3.2

¿Que ha aprendido su hijo-hija durante las clases de natación?



Fuente: Sandra Molano

De la pregunta N°3, el 50% de los niños respondió que ha aprendido a nadar y jugar, el 25% solo ha aprendido a nadar, el otro 25% otro tipo de cosas. El 69% de los padres considera que los niños han aprendido a nadar y jugar, el 13% piensa que solo han aprendido a nadar, el otro 13% otras cosas y el 6% dice que no han aprendido nada.

GRAFICA 4.1 ¿La natación te ha/ le ha enseñado algo mas; además de aprender a nadar?

¿La natación te ha enseñado algo mas; además de aprender a nadar?



Fuente: Sandra Molano

GRAFICA 4.2

¿La natación le ha enseñado algo mas; además de aprender a nadar?



Fuente: Sandra Molano

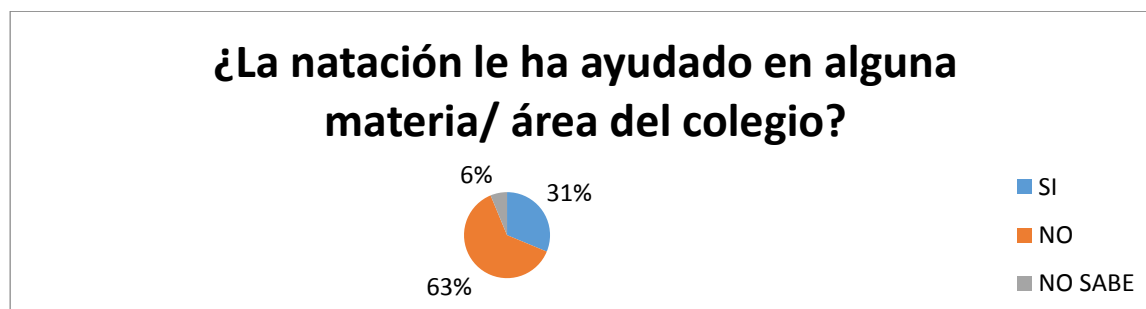
De la pregunta N° 4, el 56% de los niños respondieron que de las clases de natación solo han aprendido a nadar, el 25% si han aprendido algo mas, el 19% no sabe si ha o no aprendido algo más. El 69% de los padres considera que no han aprendido algo más además de nadar, mientras que el 31% si ven otro tipo de aprendizajes.

GRAFICA 5.1 ¿La natación te ha/ le ha ayudado en alguna materia/ área del colegio?



Fuente: Sandra Molano

GRAFICA 5.2



Fuente: Sandra Molano

De la pregunta N° 5, el 75% de los niños respondió que la natación no le ha ayudado en ninguna materia u área del colegio, el 19% no sabe, el 6% manifiesta que si le ha ayudado en alguna materia. El 63% de los padres, piensan que no les ha ayudado, el 31% que si les ha ayudado y el 6% no sabe.

GRAFICA 6.1 ¿Porque escogiste/ escogieron la natación y no otro deporte?

¿Porque escogiste la natación y no otro deporte?



Fuente: Sandra Molano

GRAFICA 6.2

¿Por qué escogieron la natación y no otro deporte?



Fuente: Sandra Molano

De la pregunta Nª 6, el 44% de los niños respondieron que escogieron la natación por gusto, el 38% por obligación y el 19% no sabe. El 75% de los padres escogió el deporte porque al niño/niña le gusta y el 25% obligaron a sus hijos.

GRAFICA 7.1 ¿Porque piensas/ piensa que es importante seguir en clase de natación después de entrar a primero?

¿Porque piensas que es importante seguir en clase de natación después de entrar a...



Fuente: Sandra Molano

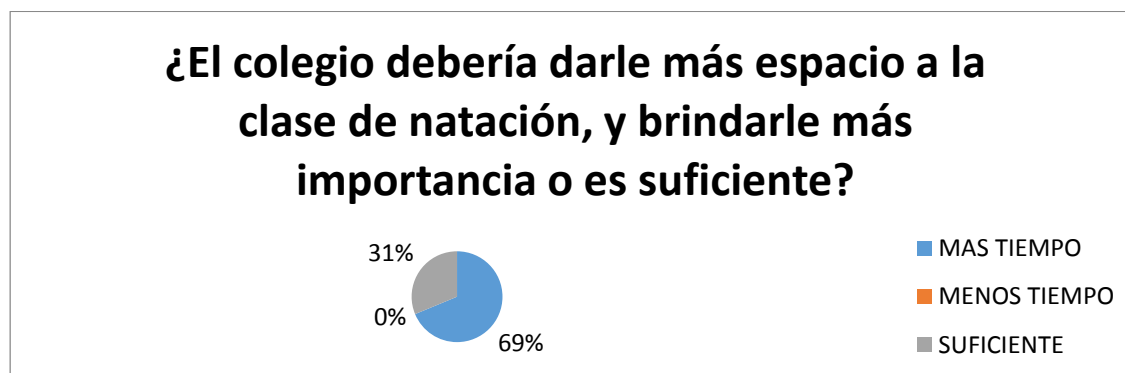
GRAFICA 7.2



Fuente: Sandra Molano

De la pregunta N° 7, el 50% de los niños piensa que es importante seguir en clase de natación para seguir jugando, el 31% no le parece importante y el 19% considera que quisiera aprender más. El 56% de los padres piensa que es importante continuar para que sigan jugando, el 31% porque consideran que aprenderán mas y el 13% piensa que no es importante.

GRAFICA 8.1 ¿El colegio debería darle más espacio a la clase de natación, y brindarle más importancia o es suficiente?



Fuente: Sandra Molano

GRAFICA 8.2

¿El colegio debería darle más espacio a la clase de natación, y brindarle más importancia o es suficiente?



Fuente: Sandra Molano

De la pregunta N° 8, el 69% de los niños respondió que se le debería dar más tiempo a la clase de natación y el 31% que era suficiente. El 88% de los padres considera que el tiempo es el necesario y el 13% desearía más tiempo de clase de natación.

Anexo 2

Diario de Campo

A partir del análisis de los resultados presentados a través de la encuesta, la observación directa y el diario de campo; se resalta la necesidad construir un taller donde participen padres e hijos, mancomunadamente con el docente de natación; para así poder demostrar la importancia de la enseñanza-aprendizaje de la natación y de los beneficios adicionales que trae esta al desarrollo del niño en edad pre-escolar. Es importante resaltar que el taller debe demostrar las asociaciones que existen entre la natación y otras aéreas/materias que están aprendiendo los niños en el colegio/ aula de clase y que además pueden nutrir su conocimiento de las mismas o la aplicación directa a la natación. Cabe subrayar que el taller debe llevarse a cabo de manera lúdica; para que así el niño no sienta que es algo monótono o parecido a lo visto dentro del aula, sino por el contrario goce de la actividad mientras aprende o mejora sus habilidades acuáticas y que dentro de ellas estén implícitas actividades adicionales que ayuden a enriquecer su intelecto. Una consideración adicional será demostrar a los padres que dentro de las actividades vistas en el agua por el niño existen conocimientos no solo a nivel de técnica deportiva; sino también el uso y el aprendizaje de aéreas como matemáticas, física, biología, artes, español y otras; para que así se logre darle la importancia necesaria y merecida el espacio de la clase de natación y al mismo docente.

